

[No. 627] 주간 대중음악산업계 동향 뉴스 클리핑

L.I.A.K. 사단법인 한국음악레이블산업협회

2025년 3월 첫째 주

- ☐ 한 주간의 주요 대중음악산업계 동향을 전달 드립니다.
- ☐ 각 기사의 제목을 클릭하면 해당 기사 페이지로 이동합니다.

1. 지원사업 공고 및 자료

⇒ 이메일 첨부파일 '문화예술 및 대중음악 지원사업 공모, 공고 리스트 (25년 3월 첫째 주)' 참조

2. 음악서비스 및 저작권 소식

- ☐ 대한민국 대표 음악채널 Mnet, 30주년 맞아 브랜드 개편
- ☐ '음악도 1분 듣기'가 트렌드?...틱톡, 1분 가요제 '싱어미닛' 개최
- ☐ 플로, 하나페이 회원에게 음악 30회 듣기 쿠폰 제공
- ☐ 지니뮤직 '2025 사운드베리 씨어터' 페스티벌 초대 프로모션 진행
- ☐ "신탁단체 입장만 반영" 음악저작권료 산정기준 두고 '음저협-OTT' 재공방
- ☐ "매장서 음악 틀려면 사용료 내야"...저작권 범위 정립한 법무법인 바른
- ☐ 폴 매카트니·엘튼 존, AI 저작권 침해 우려 "음악도용 합법화 안 돼"
- ☐ 지난해 저작권료 1위는... '세븐틴 프로듀서' 범주
- ☐ 임영웅, 한음저협 올해의 노래상.. "2024년 최다 스트리밍 1위"[종합]

3. 공연 및 페스티벌 소식

- ☐ '뷰티풀 민트 라이프 2025', 1차 라인업 공개...이승윤, 터치드, 실리카겔, 정승환, 다비치, 10CM 등 24팀
- ☐ '더글로우' 최종 타임테이블 공개, 헤드라이너는 잔나비→장기하
- ☐ 10주년 '라이브 클럽 데이', '홍대 앞 음악' 여전한 증거...김대우 사무국장 증언
- ☐ "신나는 화이트데이" 안양문화재단 유다빈 밴드 초청 공연
- ☐ 트럼프도 춤춘 그 곡 'YMCA'...빌리지 피플, 10월 첫 단독 내한공연
- ☐ 日 록 밴드 마이 퍼스트 스토리, 13년 만에 첫 내한...5월 서울서 단독 콘서트

4. 기타 소식

- ☐ '한국대중음악상' 단편선 순간들·에스파·이승윤 등 수상
- ☐ 레전드 음악영화 '위플래쉬' '부기우기' 콜라보→사운드 특화관 상영
- ☐ 악뮤 이수현, 문명특급 '낭정순 밴드' 전격 합류..보컬 아닌 다른 역할 도전?
- ☐ '더 시즌즈' 새 시즌은 '박보검의 칸타빌레'...깊은 음악 토크 예고
- ☐ 씨엔블루 정용화, 음악 토크쇼 '엘피 룸' 론칭
- ☐ [Travel] 가평에는 음악역이 있다...80년대로 돌아가는 뮤직 타임머신
- ☐ '핑크록 선구자' 뉴욕돌스 보컬 데이비드 조핸슨 별세
- ☐ "살다 보면 그런 거지" 30주년 크라이닝, 韓 인디신의 현재진행형 고고학
- ☐ "민중가요 전형은 벗어났지만, 미덕은 그대로"...컴필레이션 음반 '새노래'